

Il coro dell'Associazione Laetemur Musica

Aurora Ambu
Silvia Banchemo
Ludovica Cabboi
Francesca Campus
Maria Fiorella Boi
Arianna Corona
Caterina Cuboni
Giulia De Agostini
Maria Viola Fara
Elisabetta Loni
Lucia Mallus
Anna Chiara Mameli
Alice Manca
Elena Marcia
Sara Marini
Silvia Milia
Claudia Maria Padedda
Marco Andrea Padedda
Matteo Palmas
Sara Pani
Benedetta Paolone
Rebecca Paolone
Giada Picciau
Alessia Piras
Angelica Sarritzu
Matilde Usai
Giulia Vadilonga

Associazione Musicale Corale

Laetemur Musica

Via San Martino, 89 09047 Selargius (CA)

Tel. 070 846562 – 347 0656640

www.laetemurmusica.altervista.org

e-mail: laetemur.musica@tiscali.it



*Il Direttivo e la Direzione Artistica,
nel ringraziare i genitori e tutti coloro
che hanno contribuito
alla realizzazione di questa serata,
augurano a tutti
Buone vacanze*

2001/2011
L'ASSOCIAZIONE MUSICALE CORALE
Laetemur Musica



di Selargius

PRESENTA

IL SAGGIO DI FINE ANNO

DEGLI ALLIEVI DEI CORSI
DI CANTO CORALE E PIANOFORTE
Diretti da Celestina Maxia

DOMENICA 12 GIUGNO 2011
TEATRO DEI SALESIANI
Via Don Bosco, 14 - Selargius
ORE 19.00

INGRESSO LIBERO

Presentazione

L'associazione Laetetur Musica (*Allietiamoci con la Musica*), nasce nel 2001 con l'intento di offrire ai bambini di Selargius un riferimento per imparare a conoscere la musica attraverso la pratica del canto corale. Lo scopo finale è quello di costituire un coro di voci bianche istruito da un punto di vista musicale e vocale, ma anche quello di fornire occasione di incontro e svago, ponendo la propria persona a disposizione del gruppo per realizzare un progetto collettivo. Convinti che questo spirito di socialità comincia meglio se comincia presto ed in funzione di ciò, l'Associazione Laetetur Musica guida i piccoli allievi ad imparare ad ascoltare la propria voce ed il proprio corpo, dare equilibrio alla propria esecuzione, confrontarsi con gli altri, seguire le indicazioni del direttore e, perché no, divertirsi tanto, crescendo ed interiorizzando conoscenze che col passare del tempo diverranno capacità, musicali e, speriamo, morali.

L'Associazione festeggia dunque quest'anno i primi dieci anni dalla sua costituzione, e lo fa presentando un gruppo di allievi che per la maggior parte è formato da bambini che frequentano costantemente i corsi da tre anni. A questi si affiancano quelli che si sono iscritti nell'anno in corso e quello precedente ed insieme propongono un semplice spettacolo che racchiude le tematiche trattate durante le lezioni e cioè la percezione del suono, il ritmo, le note musicali, il movimento corporeo e naturalmente, la vocalità, con difficoltà adeguate alla durata del percorso svolto e dell'età dei partecipanti.

Oltre al coro, anche quest'anno in occasione della chiusura dell'anno, si esibiscono pure i giovanissimi solisti che frequentano da periodo più o meno lungo anche il corso di pianoforte.

Buon Ascolto.

Celestina Maxia, ha studiato organo e composizione organistica presso il Conservatorio di Cagliari. Dopo alcuni anni di attività come organista e insegnante di pianoforte, ha rivolto i suoi interessi verso la didattica vocale e la direzione di coro, specializzandosi in queste discipline con diversi affermati insegnanti. Diplomatasi nel 2003 in Didattica della Musica sempre presso lo stesso Conservatorio di Cagliari, ha intanto diretto alcuni cori sia di adulti che di bambini, in ambito privato e scolastico. E' stata più volte nominata come commissaria di concorsi regionali corali nonché per i diplomi di didattica della Musica presso il Conservatorio di Cagliari, dove ha anche insegnato vocalità didattica per i corsi abilitanti all'insegnamento. Attualmente, oltre essere direttrice artistica e docente dell'Associazione Laetetur Musica, dirige il coro Kellarious di Selargius, svolge attività didattica come insegnante di pianoforte per bambini, realizza progetti di propedeutica musicale presso le scuole e compone musiche corali soprattutto per coro di voci bianche.

Programma - prima parte

Pianoforte

O che bel castello <i>Tradizionale</i>	<i>Elisabetta Loni</i>
Pikkacciù <i>H. Wohlfart – op.87</i>	<i>Elena Marcia</i>
Luna park <i>da Beyer op. 87 N° 34</i>	<i>Caterina Cuboni</i>
Danza anche tu <i>F.Rossomandi</i>	<i>Francesca Campus</i>
I colori della sera <i>A.Diabelli – op.149</i>	<i>Lucia Mallus</i>
Studietto N°33 <i>F.Rossomandi</i>	<i>Giada Picciau</i>

Programma - seconda parte

Coro

Canone Motorio - C.Maxia (sulla "Danza Norvegese" N°2 op. 35 di E.Grieg)	<i>Tutti</i>
Tikete <i>L.Perini</i>	<i>Corsi DO/RE/MI 5/10 anni</i>
Ninna nanna <i>Melodia Popolare friulana el. M.Macchi</i>	<i>Corsi RE/MI 5/10 anni</i>
Che bel nasin <i>Popolare</i>	<i>Corsi DO/RE/MI 3/5 anni</i>
L'ape <i>E.Schiesari – R.Vasselli</i>	<i>Corsi DO/RE/MI 8/10 anni</i>
Se canti, se suoni <i>N.Conci</i>	<i>Corsi RE/MI 5/6 anni</i>
La danza delle ore <i>A.Ponchielli</i>	<i>Corsi RE/MI 3/5 anni</i>
Sol Mi Sol <i>G.Abbà</i>	<i>Corsi RE/MI 5/10 anni</i>
Susanna si fa i ricci <i>Popolare</i>	<i>Tutti</i>
La Rana e il Bue <i>M.Longo</i>	<i>Corsi DO/RE/MI 5/10 anni</i>
Barchette nel mare <i>Gioco motorio</i>	<i>Tutti</i>
Scale e arpeggi <i>dal film "Gli Aristogatti"</i>	<i>Tutti</i>

*Il Coro è accompagnato al pianoforte
dal M° Alessio Buzza*